

**REGOLAMENTO CONCORSO "GRAN FIUME SONG CONTEST" 2019**

**Art. 1**

Il Centro commerciale Gran Fiume, nell'intento di valorizzare la presenza di talenti della musica, organizza la 1<sup>a</sup> Edizione del CONCORSO CANORO "**SONG CONTEST**" aperto a tutti i generi musicali ed a tutti i cantanti interpreti e cantautori di musica leggera italiana e non. Il concorso è aperto a cantanti solisti e a gruppi vocali dai 10 anni in su, divisi in diverse categorie. Per partecipare al Concorso, non è richiesta una quota d'iscrizione.

**Art. 2**

L'iscrizione potrà essere effettuata tramite email: [songcontest@granfiume.it](mailto:songcontest@granfiume.it) inserendo i vostri dati (nome, cognome, età, telefono, titolo della canzone, specificare se cover o inedito). Per i Minorenni è TASSATIVA, al momento dell'iscrizione, la firma del Genitore o di chi ne fa le veci. Tale autorizzazione verrà inviata via mail, dopo l'accettazione alla partecipazione al concorso. **LE DATE DELLE SELEZIONI DEL CONTEST SONO LE SEGUENTI: sabato 26 e domenica 27 gennaio 2019, sabato 2, domenica 3, sabato 9 e domenica 10 febbraio. LE FINALI SONO PREVISTE DOMENICA 17 E DOMENICA 24 FEBBRAIO.** Ogni iscritto può partecipare ad una delle selezioni e ad una delle due finali.

**Art. 3**

Il brano edito o inedito che si intende presentare al concorso può essere a discrezione del cantante o in lingua italiana o in lingua straniera. E' consentita l'esecuzione del brano con l'ausilio di base musicale con la presenza di cori di supporto o voci soliste secondarie.

**Art. 4**

Le basi andranno preventivamente inviate alla mail: [songcontest@granfiume.it](mailto:songcontest@granfiume.it) . Si consiglia, comunque di portare la base in una chiavetta il giorno della partecipazione.

**Art. 5**

Le convocazioni per le selezioni saranno effettuate a cura del comitato organizzativo a mezzo di posta elettronica o cellulare. Tutti i concorrenti dovranno essere presenti entro l'ora stabilita, non saranno ammessi ritardi che superino i 30 minuti, rischio esclusione automatica dalla gara.

I nomi dei concorrenti selezionati per una delle due finali verranno comunicati dalla commissione tramite e-mail o cellulare.

## **Art. 6**

Una Commissione di professionisti ed esperti valuteranno durante le selezioni chi dei concorrenti passerà alla fase successiva del concorso. Il giudizio della giuria sarà insindacabile ed inappellabile. I concorrenti verranno valutati secondo alcuni parametri, diversi a seconda della categoria di appartenenza:

INTERPRETI: BRANO (interpretazione vocale, scelta del brano) ESECUZIONE (tecnica vocale, intonazione) IMPATTO SCENICO (presenza scenica)

CANTAUTORI: BRANO (testo, linea melodica, arrangiamento) ESECUZIONE (tecnica vocale, intonazione) IMPATTO SCENICO (presenza scenica)

JUNIOR: BRANO (interpretazione vocale, scelta del brano) ESECUZIONE (tecnica vocale, intonazione) IMPATTO SCENICO (presenza scenica)

La giuria delle 2 finale sarà composta da cantanti, musicisti, produttori ed esperti del settore, ovvero, fra gli altri: Tony Maiello di X-Factor, Massimo Cotto di Area Sanremo & Virgin Radio, Enrico Palmosi produttore discografico.

## **Art. 8**

Sono previsti premi in palio per le varie categorie e per i vincitori assoluti:

Sia domenica 17 che domenica 24 febbraio verranno premiati:

- JUNIOR (11-17 anni)
- INTERPRETI
- INEDITI
- IL VINCITORE ASSOLUTO PER OGNI FINALE VINCERA' UNA GIFT CARD DA € 100 & LA POSSIBILITA' DI CANTARE IN UN VIDEO.
- IL SECONDO CLASSIFICATO PER OGNI FINALE VINCERA' UNA GIFTCARD DA € 100.

## **Art. 9**

E' facoltà dell'Organizzazione istituire uno o più premi speciali che potranno essere assegnati nel corso del concorso.

## **Art. 10**

La partecipazione al contest è GRATUITA.

## **Art. 11**

L'organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio e luci idoneo e necessario allo svolgimento delle serate.

## **Art. 12**

Tutti i soggetti a vario titolo indicati nel presente regolamento (candidati, giurati, addetti, tecnici, ecc.) autorizzano l'Organizzazione a dare diffusione in qualunque forma e con qualunque mezzo alle loro generalità, alle registrazioni audiovisive, alle immagini in qualsiasi modo riprese e riprodotte ed ai suoi registrati durante tutto lo svolgimento del concorso. L'autorizzazione esclude ogni corrispettivo e vale anche per qualunque loro utilizzo commerciale o pubblicitario, effettuato a titolo gratuito od oneroso.

## **Art. 13**

Tutti i soggetti che partecipano al concorso ed a uno degli organismi previsti dal presente regolamento, autorizzano il trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.gs.196 del 30.6 2003 per le finalità del concorso stesso ed in particolare per quanto previsto al precedente Art. 12. Essi hanno facoltà di ritirare il proprio consenso al trattamento dei dati personali mediante comunicazione scritta. Il ritiro del consenso da parte dei concorrenti comporta automaticamente l'esclusione del concorrente dal concorso. Resta in ogni caso autorizzato quanto fino ad allora sia stato fatto ai sensi del precedente ART. 12 ed in particolare le registrazioni audiovisive, le immagini in qualsiasi modo riprese e riprodotte ed i suoi registrati.

## **Art. 14**

Il partecipante, formalizzando la propria iscrizione, dichiara implicitamente di aver letto ed accettato il presente regolamento e garantisce di NON VIOLARE, con la propria esibizione, norme di legge ed eventuali diritti di terzi, ASSOLVENDO CONTESTUALMENTE l'Organizzazione da ogni responsabilità civile, penale, tributaria e amministrativa.

## **Art. 15**

Al fine del corretto svolgimento delle fasi del contest non saranno ammessi ritardi sugli orari comunicati dall'organizzazione. Eventuali ritardi e/o assenze saranno considerati come rinuncia alla manifestazione.

IL COMITATO ORGANIZZATIVO